

## PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE-SP DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E.M.E.B. "JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ"

Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008

Email - granduquejose@educacao.sp.gov.br

ESTUDO EM CASA – DISTANCIAMENTO SOCIAL – COVID 19 ATIVIDADES DE *ARTE*– 7° ANOS A, B e C – 2 AULAS 21<sup>a</sup> SEMANA: DE 31/08 a 11 DE SETEMBRO DE 2020

**PROFESSOR: Romulo** 



## O Renascimento na Arte

O Renascimento Artístico representou uma das vertentes do período renascentista com a profusão de diversas obras. Lembre-se que o Renascimento foi um movimento artístico, intelectual e cultural que teve início no século XV na Itália. Foi com o declínio do sistema feudal e de diversas características associadas ao período medieval, que surgiu a Renascença, um período de efervescência cultural, artística e científica que se espalhou pela Europa.

Diferentemente da arte medieval, o renascimento artístico esteve inspirado na antiguidade clássica que havia sido esquecida durante séculos. Foi a partir do avanço científico, social e cultural que surge o movimento do renascimento, o qual foi marcado, sobretudo pelo caráter humanista. Assim, o teocentrismo medieval dá lugar ao antropocentrismo renascentista, com a chegada da Idade Moderna.

A grande contribuição da arte renascentista foi à descoberta da perspectiva e da profundidade. Assim, do plano reto e bidimensional da arte medieval, a arte da renascença promoveu outro olhar. Equilíbrio das formas e a busca da harmonia, fundamentadas na arte clássica.

Evolução da pintura, escultura, arquitetura e literatura, valorizando aspectos humanos e da natureza.

Mudança de mentalidade da época proporcionou incluir uma variedade de temáticas desde os costumes, a mitologia, as paisagens, dentre outros.



## Sandro Boticcelli (1445-1510)

Pintor e desenhista italiano, Boticcelli foi um dos principais nomes do renascimento italiano.

De suas obras destacam-se: O Nascimento de Vênus, Adoração dos Reis Magos, Primavera e Virgem com o Menino e São João Batista Criança.



**O nascimento de Vênus** é uma pintura de têmpera sobre tela pintada por Sandro Botticelli entre 1484-1485, não se conhece o comendatário da tela, porém ela pertenceu a Giovani e Lorenzo Pierfrancesco de Medici e algumas gerações de seus descendentes, até ser comprada pela Galeria degli Uffizi em 1815, onde até hoje se encontra.

As prováveis fontes textuais de Botticelli foram os versos de **Homero** e **Ovídio**, poetas que narram o nascimento da deusa Vênus, associando-a as águas do mar e daí, uma de suas denominações, a *Vênus Anadiômene* (aquele que surgiu das águas do mar).

Noutra versão da lenda, **Vênus nasceu** da espuma do mar e dentro de uma concha. Como era muito invejada por sua beleza, algumas deusas estavam insatisfeitas com as reações que ela causava nos homens.

A partir do principal elemento do quadro, ou seja, a Vênus em cima da concha (como abaixo)

Vamos criar um novo fundo para a pintura ou novo detalhe para o quadro de Bottcelli.

Use sua imaginação, e faça a sua maneira. Não se esqueça de colorir .

Veja o exemplo abaixo:



